

A detailed illustration of a hand holding a film strip. The hand is rendered in a teal/cyan color with fine shading to show texture and depth. The film strip is also in the same color and is coiled upwards from the hand. The background is a warm, orange-brown gradient with a dark silhouette of a city skyline at the bottom. The text is overlaid on the upper right portion of the image.

3er Festival de cine de Jardín

Cine y democracia
"Del habitante al ciudadano"

19 al 22 de
Julio de 2018

Programación

www.antioquiaaudiovisual.com

PROGRAMACIÓN

3er FESTIVAL DE CINE DE JARDÍN

Seminario del habitante al ciudadano

Muestra central

Convocatoria nacional de
cortometrajes Caleidoscopio

Proyecciones especiales

Cátedra de cine y ciudadanía

**TODA LA PROGRAMACIÓN
ES GRATUITA**



Si tienes alguna duda sobre la programación
escríbenos al 322 908 59 54

Revisa nuestra página web y nuestras redes sociales
para consultar cambios o actualizaciones
en la programación.

www.antioquiaaudiovisual.com



antioquiaaudiovisual



@AntAudiovisual



antaudiovisual

JUEVES 19 DE JULIO

HORA	LUGAR	PELÍCULA / ACTIVIDAD
8:00 A.M. 12:30 P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Cátedra de cine y ciudadanía Taller de ciudadanía juvenil y panel "yo no pasé de largo": Fundación Mi Sangre
5:00 P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Seminario del habitante al ciudadano Conferencia inaugural Conversatorio: Cine y democracia, Carlos Álvarez, Óscar Campo, Víctor Gaviria, Modera: Pedro Adrián Zuluaga

INAUGURACIÓN
I.E Moisés Rojas
7:30 P.M.



Santa y Andrés

Carlos Lechuga
Cuba, Colombia,
2016. 105 min.

VIERNES 20 DE JULIO

HORA	LUGAR	PELÍCULA / ACTIVIDAD
9:00 A.M. 12:00 M.	Parque educativo, salón 1	Cátedra de cine y ciudadanía Taller La paz se toma la palabra: Área cultural del Banco de la República
9:00 A.M. 1:00 P.M.	Parque educativo, salón 2 y 3	Cátedra de cine y ciudadanía Taller de realización audiovisual TRAMA

10:00 A.M.

Casa de la cultura

Revista Kinetoscopio presenta:
La sargento Matacho
William González
Colombia, 2017. 93 min.
Conversatorio con el director



10:00 A.M.

Auditorio Hogar Juvenil Campesino

Cine infantil

12:00 M.

Auditorio Hogar Juvenil Campesino

Santa y Andrés
Carlos Lechuga
Cuba, Colombia, 2016. 105 min.

12:00 M.

I. E. San Antonio

Yo soy otro
Óscar Campo
Colombia, 2008. 90 min.



12:30 M.

Casa de la cultura

Muestra:
Estímulos Imaginarios de vida en paz del Museo Casa de la Memoria

2:00 P.M.
4:00 P.M.

Parque educativo, salón 1

Cátedra de cine y ciudadanía
Taller pequeñas acciones, grandes transformaciones: Fundación Héctor Abad Gómez

2:30 P.M.

I.E. Moisés Rojas Peláez

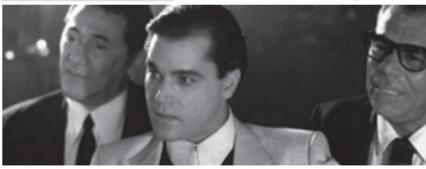
Conversatorio: Con el actor Damián Alcázar

2:30 P.M.

I.E. San Antonio

Tierra en trance
Glauber Rocha
Brasil, 1967. 106 min.

2:30P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Caballero sin espada Frank Capra USA, 1939. 129 min.
 		
2:30P.M.	Auditorio Balandú	Muestra Nacional de Cortos CALEIDOSCOPIO (Documental y experimental)
3:30P.M.	Casa de la cultura	Estreno: Ruta 60 Wilson Arango Museo Casa de la Memoria, 2018, 27 minutos. Conversatorio: Wilson Arango, Adriana Valderrama y el Brigadier Alberto Sepúlveda
4:30P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Conferencia: Historia de una contradicción: cine y democracia Conferencista: Sergio Becerra
5:00P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Retrospectiva Pasolini en Medellín 15 años
5:00P.M.	I.E. San Antonio	Matar a Jesús Laura Mora Colombia, 2018. 95 min. Conversatorio con la directora
5:00P.M.	Auditorio Balandú	Muestra Nacional de Cortos CALEIDOSCOPIO (Ficción y experimental)
5:00P.M.	Café Macanas	Encuentro de idiomas "Ciudadanos del Mundo" Organiza: Alejandra Cuarán, Hablea Global Dialog
5:30P.M.	Casa de la cultura	Muestra: Siete Lunas - Colectivo Karmata Rúa 13-16 Conversatorio: El audiovisual indígena

6:30P.M.	Central de Beneficio Vereda La Arboleda	Muestra Antioquia para verte mejor
7:00P.M.	Atrio de la Iglesia	Concierto de bandas sonoras Escuela de Música de Jardín
7:30P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Muestra audiovisual: Ciudadanía, democracia y territorio. Concurso Antioquia Para Verte Mejor – Comfenalco Antioquia
7:30P.M.	I.E. San Antonio	Trilogía de la guerra: Cuerpos frágiles, Informe de un mundo ciego, Noticias de guerra Óscar Campo Colombia, 2001 – 2009. 110 min.
7:30P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	La dictadura perfecta Luis Estrada México, 2014. 143 min.
		
7:30P.M.	Escuela de música	El Candidato Mario Mitrotti Colombia, 1978. 101 min.
		
7:30P.M.	Casa de la cultura	Retrospectiva de Carlos Álvarez Conversatorio con el director
7:30P.M.	Placa deportiva Barrio Simón Bolívar	Bicicine: Muestra de cortometrajes de Jardín
10:00P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Lanzamiento de la muestra de cine de terror y fantástico de Medellín: Fantasmagoria Veneno para las hadas Carlos Enrique Taboada México, 1984. 90 min.

10:00P.M.	I. E. San Antonio	Il Divo Paolo Sorrentino Italia, Francia. 2008. 118 min.
10:00P.M.	Casa de la cultura	La libertad del diablo Everardo González México, 2017.74 min.
10:00P.M.	Escuela de música	La escopeta nacional Luis García Berlanga España, 1978. 95 min.



10:00P.M.	Placa deportiva Barrio Simón Bolívar	Bicicine: Cortos premiados BOGOSHORTS
-----------	--	--

SÁBADO 21 DE JULIO

9:00 A.M. 1:00P.M.	Parque educativo, salón 2 y 3	Cátedra de cine y ciudadanía Taller de realización audiovisual TRAMA
9:30 A.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Conferencia: Las víctimas de la paz Conferencista: Gonzalo Sánchez
9:30 A.M.	Casa de la cultura	El pacto de Adriana Lissette Orozco Chile, 2017. 96 min. Coversatorio con la directora
10:00 A.M.	Parque Educativo Margarita Peláez Abad	Charla: La distribución de cortometrajes Tallerista: Monociclo Cine (Actividad cerrada para seleccionados de Caleidoscopio)
10:00 A.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Película infantil

10:00 A.M.	I. E. San Antonio	Caballero sin espada Frank Capra USA, 1939. 129 min.
10:00 A.M.	Auditorio Balandú	La escopeta nacional Luis García Berlanga España, 1978. 95 min.
11:30 A.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Conferencia: Los problemas de la tierra en Colombia Conferencista: Alejandro Reyes
12:00M.	Casa de la cultura	Cortometrajes Escuela de cine ITM T.A.I.M.E (Tatiana López), Luciano (Jhon Fredy Arenas)
12:00M.	I. E. San Antonio	Santa y Andrés Carlos Lechuga Cuba, Colombia, 2016. 105 min.
12:00M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Muestra FICCA Kunta Kinte
12:00M.	Auditorio Balandú	La ley de Herodes Luis Estrada México, 1999. 120 min.
12:30M.	Casa de la cultura	El baile rojo Yezid Campos Colombia, 2003. 59 min. Conversatorio con el director
1:00P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Conferencia: Coexistencia de legitimidades en la frontera ecuatorial (El Vichada) Conferencista: Wilson Ladino
2:00P.M. 5:00P.M.	Parque educativo, salón 1	Taller de apreciación cinematográfica para jóvenes de la región – Periódico del Suroeste
2:00P.M. 6 :00P.M.	Casa de la cultura	Cine expandido: La huella del elefante
2:00P.M. 6 :00P.M.	Parque educativo, salón 2	Laboratorio de activación – creación documental transmedia “Ruta 60” Tallerista: Víctor Muñoz – Museo Casa de la memoria

2:00P.M.

**I. E.
San Antonio**

Tierra mojada
Juan Sebastián Mesa
Colombia, 2017. 17 min.



2:30P.M.

**I. E.
San Antonio**

Il Divo
Paolo Sorrentino
Italia, Francia. 2008. 118 min

2:30P.M.

**I.E. Moisés
Rojas Peláez**

Conferencia: Voz, violencia y representación:
anotaciones sobre la potencia democrática de
la imagen
Conferencista: Juan Carlos Arias

2:30P.M.

**Casa de
la cultura**

**Conferencia: De la plutocracia avalada
popularmente al fascismo tecnológico:**
¿Cómo evitarlo?
Conferencista: Juan Pablo Durán

2:30P.M.

**Auditorio
Hogar Juvenil
Campesino**

**Jardín: patrimonio histórico cultural de
Colombia**
Santiago Restrepo
Colombia, 2018. 24 min.

3:00P.M.

**Parque Educativo
Margarita Peláez
Abad**

Charla: La cinematografía digital
Conferencista: Congo Films School
(Cupo limitado)

3:00P.M.

**Auditorio
Balandú**

Documentales Centro de Memoria Histórica:
Ceder es más terrible que la muerte –
Buenaventura un puerto sin comunidad

4:00P.M.

**Casa de
la cultura**

**El audiovisual comunitario y la construcción
de ciudadanía y territorio**
Conversatorio con los realizadores del
concurso Antioquia para verte mejor (Full
Producciones, Pasolini en Medellín)

4:00P.M.

**I.E. Moisés
Rojas Peláez**

**Presentación del libro: La gran película del
mundo: cine y filosofía, de Andrés Upegui
Modera: Carlos Andrés Roldán**

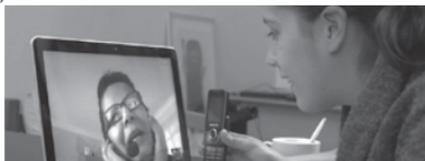
5:00P.M.

**I. E.
San Antonio**

La libertad del diablo
Everardo González
México, 2017.74 min.
Conversatorio con el director

5:00P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Conversatorio y muestra: Un modelo democrático de pedagogía audiovisual Conferencista: Jorge Villa
5:00P.M.	Auditorio Balandú	Tierra en trance Glauber Rocha Brasil, 1967. 106 min.
5:00P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Conferencia: El cíclope y la democracia Conferencista: Luz Helena Sarmiento
5:00P.M.	Parque principal	Encuentro de los actores con el público: Damián Alcázar, Luis Fernando Hoyos, Giovanni Rodríguez, Natasha Jaramillo, Ciro Galindo.
		
5:30P.M.	Casa de la cultura	El cristo negro Óscar Campo Colombia, 2018. 70 min. Conversatorio con el director
6:30P.M.	Escuela Vereda La casiana	Muestra Antioquia para verte mejor
7:00P.M. A 9:00P.M.	Fachada Escuela de música	Cine expandido Sin sentidos de la imagen Autora: Sara Luna
7:30P.M.	I.E. San Antonio	La sargento Matacho William González Colombia, 2017. 93 min.
7:30P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Trilogía de la guerra: Cuerpos frágiles, Informe de un mundo ciego, Noticias de guerra Óscar Campo Colombia, 2001 – 2009. 110 min.
7:30P.M.	Casa de la cultura	Centro de memoria histórica presenta: Ciro y yo Miguel Salazar Colombia, 2018. 107 min. Conversatorio con Miguel Salazar y Ciro Galindo
7:30P.M.	Escuela de música	Muestra: Estímulos Imaginarios de vida en paz del Museo Casa de la Memoria

7:30P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Muestra Nacional de Cortos CALEIDOSCOPIO (Documental y experimental)
7:30P.M.	Placa deportiva Barrio Simón Bolívar	Bicicine: Retrospectiva Pasolini en Medellín 15 años.
10:00P.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Muestra Nacional de Cortos CALEIDOSCOPIO (Ficción y experimental)
10:00P.M.	I. E. San Antonio	El pacto de Adriana Lissette Orozco Chile, 2017. 96 min.



10:00P.M.	Casa de la cultura	La dictadura perfecta Luis Estrada México, 2014. 143 min.
10:00P.M.	Escuela de música	Yo soy otro Óscar Campo Colombia, 2008. 90 min.
10:00P.M.	Placa deportiva Barrio Simón Bolívar	Bicicine: Matar a Jesús Laura Mora Colombia, 2018. 95 min.
12:00 A.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	PREMIACIÓN Muestra Nacional de Cortos CALEIDOSCOPIO

DOMINGO 22 DE JULIO

10:00 A.M.	Casa de la cultura	Película y presentación Carta a una sombra Daniela Abad, Miguel Salazar Colombia, 2015. 70 min. Manual de formación ciudadana "Cultivar lo humano con Héctor Abad Gómez. Programa de formación ciudadana: propuesta pedagógica con niños, jóvenes, adultos y comunidades". Presentación del coro infantil de la Escuela de Música de Jardín.
-------------------	---------------------------	---

10:00 A.M.	I.E. Moisés Rojas Peláez	Conversatorio: Autonomía y Democracia en la Construcción de Territorios Sagrados para la Vida Participantes: COA (Cinturón Occidental Ambiental)
10:00 A.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Cine infantil
10:00 A.M.	I. E. San Antonio	La libertad del diablo Everardo González México, 2017. 74 min.
12:00M.	I. E. San Antonio	Cortos premiados BOGOSHORTS
12:00M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	El Candidato Mario Mitrotti Colombia, 1978. 101 min.
12:00M.	Casa de la cultura	El baile rojo Yezid Campos Colombia, 2003. 59 min.
2:30P.M.	I.E San Antonio	Santa y Andrés Carlos Lechuga Cuba, Colombia, 2016. 105 min.
2:30P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Retrospectiva Carlos Álvarez
2:30P.M.	Casa de la Cultura	Muestra Taller Trama y Procesos de formación Antioquia Audiovisual
5:00P.M.	I. E. San Antonio	La ley de Herodes Luis Estrada México, 1999. 120 min.
5:00P.M.	Auditorio Hogar Juvenil Campesino	Caballero sin espada Frank Capra USA, 1939. 129 min.
5:00P.M.	I.E Resguardo indígena Karmata Rúa	Tierra mojada Juan Sebastián Mesa Colombia, 2017. 17 min. Conversatorio con el director
6:30P.M.	I.E Resguardo indígena Karmata Rúa	Antioquia para verte Mejor – Comfenalco Antioquia Retrospectiva: Territorios y conflicto

CLAUSURA

I.E Moisés Rojas

7:30 P.M.



La hora del cambio

Salvatore Ficarra y
Valentino Piccone
Italia, 2017. 95 min.

OTRAS ACTIVIDADES DURANTE EL FESTIVAL



EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA

“Más Voz Menos Ruido”
Fundación Mi Sangre
Lugar: Hogar Juvenil Campesino

Competencia nacional de cortometrajes CALEIDOSCOPIO Ficción y experimental

- *Paila* (Duván Duque)
- *No te pases* (Theo Montoya)
- *Rêver* (Jair Miranda)
- *El Edén* (Andrés Ramírez Pulido)

- *Medias blancas* (Andrés Isaza)
- *Ciudad de espaldas* (Jacobo Vásquez y Diego Patiño)
- *Los innombrables* (Sara Fernández)
- *Anís* (Santiago Chacón)

Competencia nacional de Cortometrajes CALEIDOSCOPIO Documental y experimental

- *Las Escaleras* (David Quiroz y Sergio D'Alemán Martínez)
- *Cortometraje sobre Max* (Camilo Eduardo Palacios)
- *Hybris* (Camila Caballero)
- *Sin título. Tercer movimiento* (Ricardo Perea y Julio Lamaña)
- *Areneros* (Carlos Andrés Vélez)
- *Canción de cuna* (Carolina Calle Vallejo)
- *La vaca* (Juan Jiménez)
- *The nighth (incluye carta a la FUC)* (Juan Martínez)
- *Salve Quibdó* (Elizabeth Otálvaro)

Nuestros aliados y recomendados en Jardín



Comfenalco
Antioquia

AVALON
Hotel Campestre



charco
Grazón



H
Hotel Jardín

HOTEL
Valdivia
Plaza



Hotel Casa Colonial



Macanas



Café Europa
RESTAURANTE

Trigo y Centeno
CRÊPES



Organiza

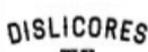
Patrocinadores institucionales



Evento Apoyado por el Ministerio de Cultura
Programa Nacional de Concertación Cultural



Apoya



Aliados



www.2012superfestival.com